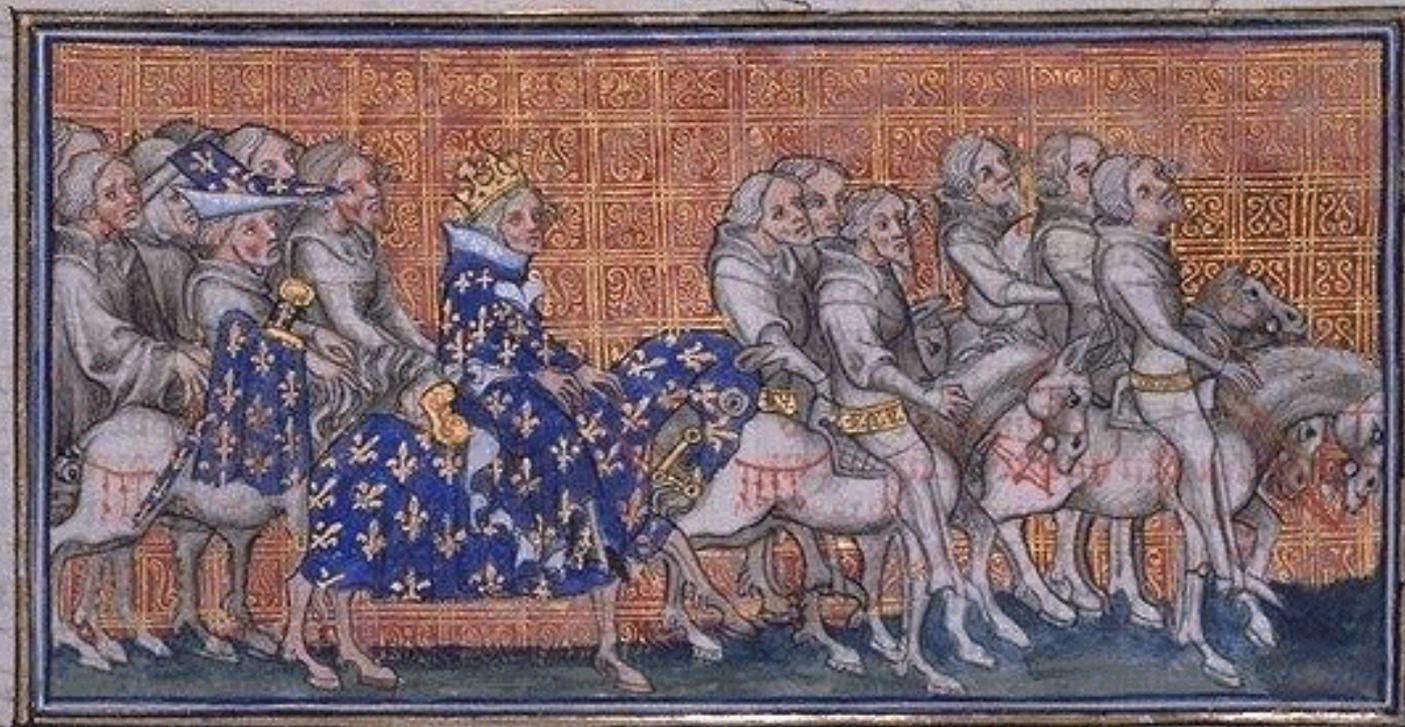


# Les manuscrits enluminés



An de grace mil ccc lxiij. le  
mardy au soir. iij. iour de  
Janvier le roy de france en  
tra en mer a Bouloigne  
pour aler en angleterre

Et allez tost apres ordenerent les dix  
Roys de fiance et dangleterre certai  
nes personnes de leurs consaulx pour  
traictier sur les choses pour les queles  
le dit roy de fiance estoit ale en angle

Comment les manuscrits des *Grandes chroniques de France* servent-ils l'affirmation des rois Capétiens?

**I/ Les manuscrits enluminés sont des objets précieux et rares.**



Les **manuscrits** (du latin *manus*, la main, et *scribere*, écrire) sont des livres écrits à la main. Ils sont qualifiés d'enluminés quand des **illustrations en couleur** viennent « éclairer », « illuminer » le texte écrit.



L'**enluminure** est peinte sur du **parchemin** (une peau fine d'animal préparée spécialement pour pouvoir y écrire) jusqu'au XIVème siècle, puis sur du **papier**. Le papier, moins cher que le parchemin, est venu de Chine par l'intermédiaire de la civilisation arabo-musulmane (Espagne, Xème-XIème siècle).

Le saviez-vous?  
Au Moyen Age, les livres les plus rares et les plus chers étaient les manuscrits sur vélin, un parchemin très fin fabriqué avec la peau d'un veau mort à la naissance.

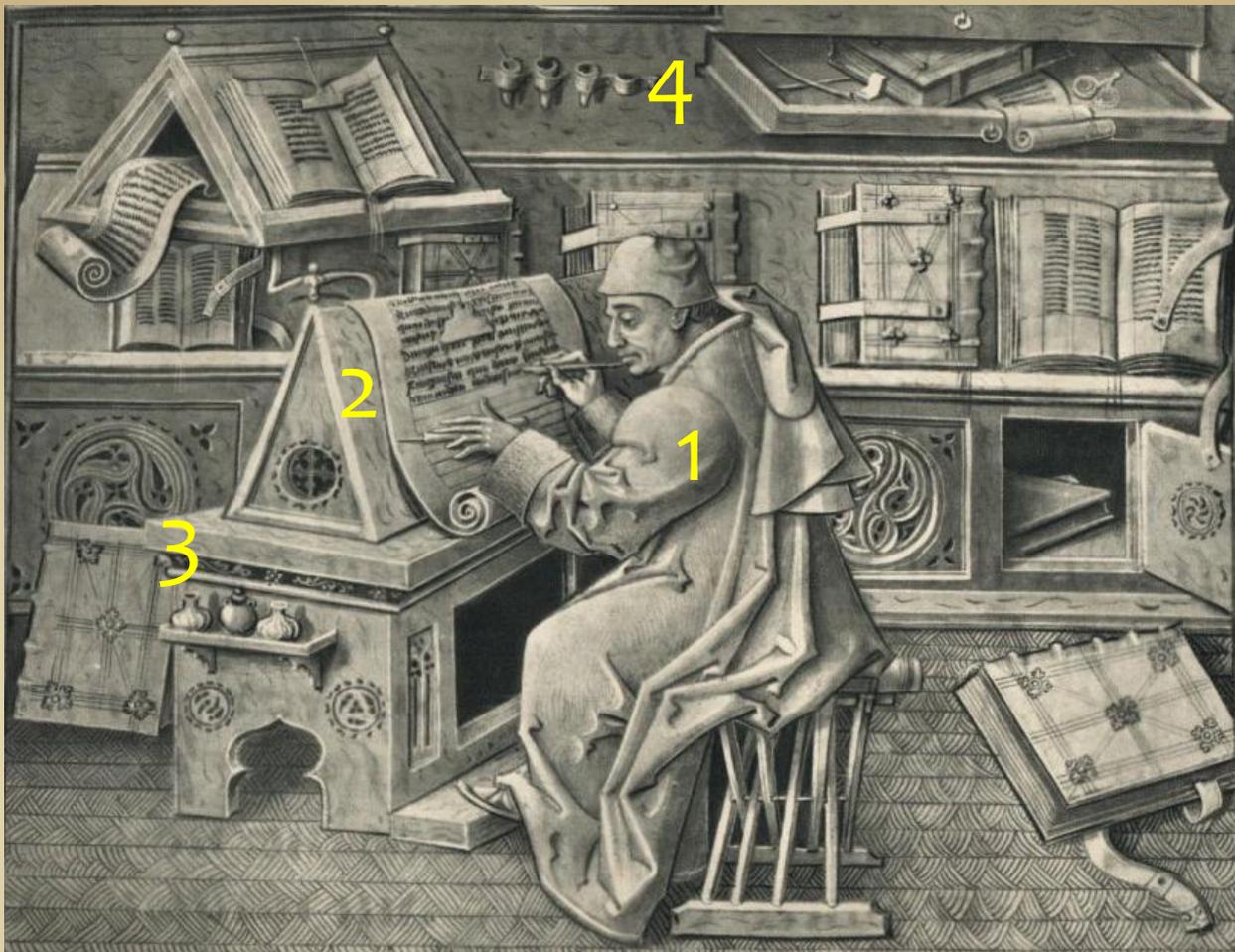




L'enluminure nécessite **plusieurs couleurs** obtenues à partir de végétaux (garance), d'animaux (encre de seiche) et de minéraux (oxyde de plomb).



Les **enlumineurs** sont surtout des **moines** qui recopient les manuscrits, mais aussi des **artisans** des villes.



Le **moine copiste** (1) est assis sur un siège pliant, coiffé d'un bonnet de laine, vêtu d'une longue robe. Il trace, au pinceau, des caractères. Il a placé son rouleau de parchemin sur un **pupitre** (2). A portée de la main, on distingue les **bouteilles d'encre** (3) de différentes couleurs, et au mur, des **godets de peinture** (4) pour les enluminures. Des manuscrits à fermoirs de cuir l'entourent.

**II/ Les manuscrits enluminés sont au service de l'affirmation de l'Etat royal.**

Et puis comment l'empereur ala a romme :  
lia liuua le Roiaume. Et comment le pere le  
manda par deu foiz.



2

Et comment les rommes le roy lors de bonmaire.  
Et comment la vie et les faiz  
du de bonmaire filz du  
saint charlemaine empe-  
reur de romme et roy de france  
par un poete qui porta cou-  
ronne et fist aucuns grans faiz au diuant  
de son pere il nous couuendra parler de charle-  
maine iusques ca en auant. Plusieurs fe-  
mes eut l'empereur charlemaine. En elles  
engendra grant lignee de filz et de filles si come  
l'istoire de uis se en face fait. La premiere de ses  
femmes eut an nom hildegarde noble femme  
fut et nee du lignage de soiffonque. Deux

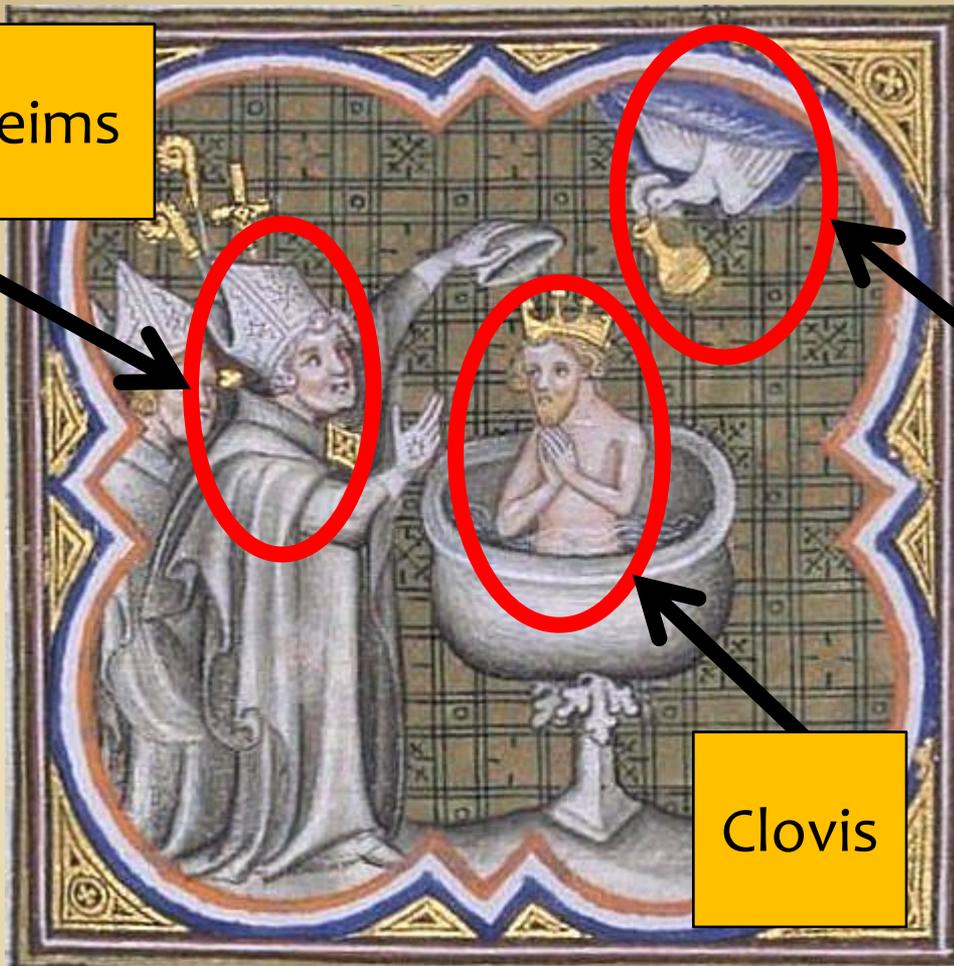
3

Outre les récits religieux et les chansons de geste, les enlumineurs décorent richement les *Grandes chroniques de France* que les rois Capétiens font rédiger à partir du XIII<sup>ème</sup> siècle par les moines de l'abbaye de Saint-Denis.

Ces chroniques racontent l'histoire, bien souvent légendaire, des rois de France depuis Clovis, leurs sacres, leurs batailles gagnées, leurs liens avec l'Eglise. Elles glorifient la dynastie des Capétiens qui a construit l'Etat royal.

1: Une miniature, image isolée illustrant le texte. 2: Une frise décorant le texte. 3: Une lettrine, première lettre d'un chapitre de grande taille et décorée.

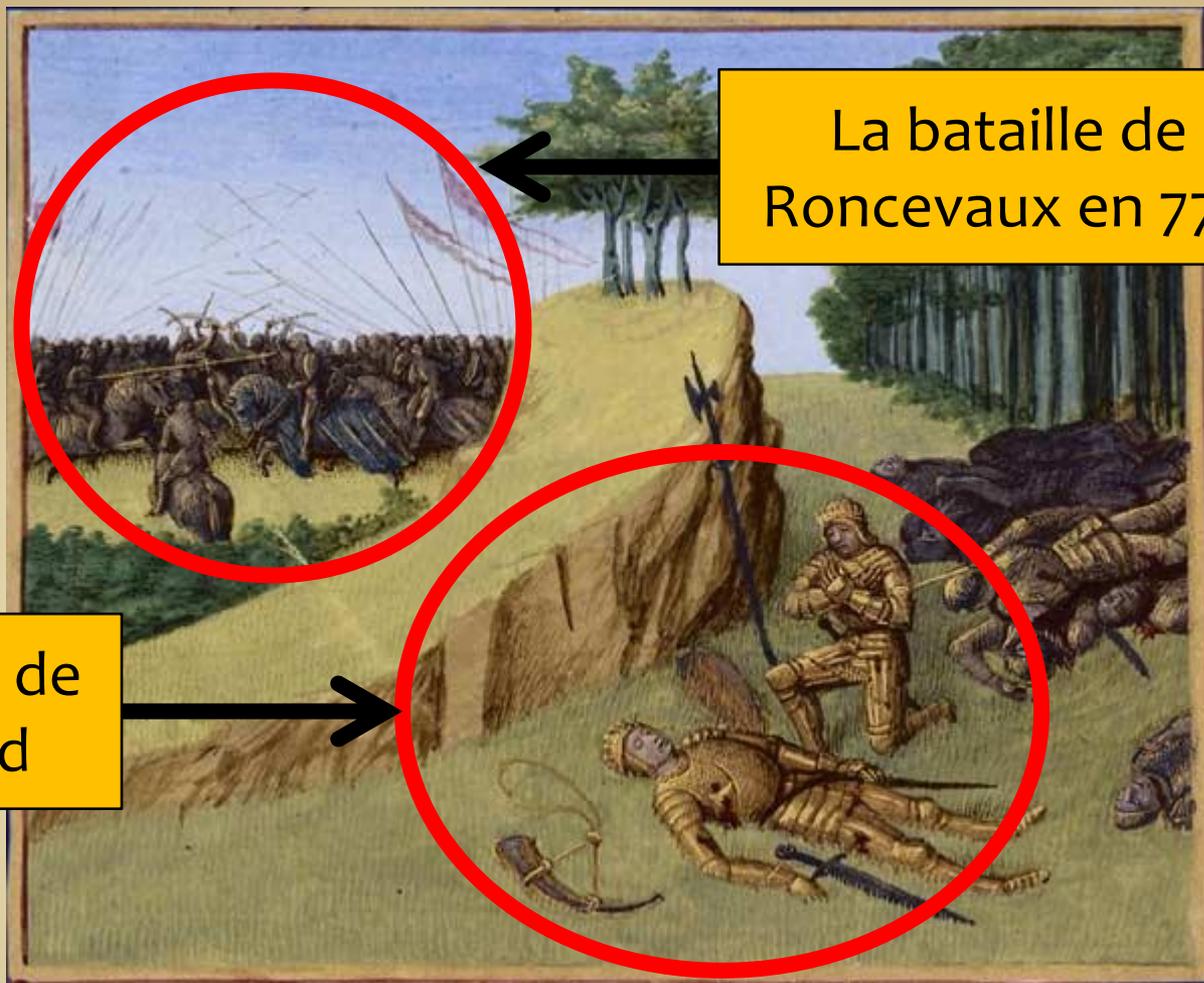
L'évêque de Reims



Le Saint-Esprit

Clovis

Clovis, le roi des Francs, est baptisé par Remi, l'évêque de Reims. Le Saint-Esprit apporte l'ampoule contenant le saint chrême (un mélange d'huile d'olive et de parfum) qui servira à l'onction des rois de France.

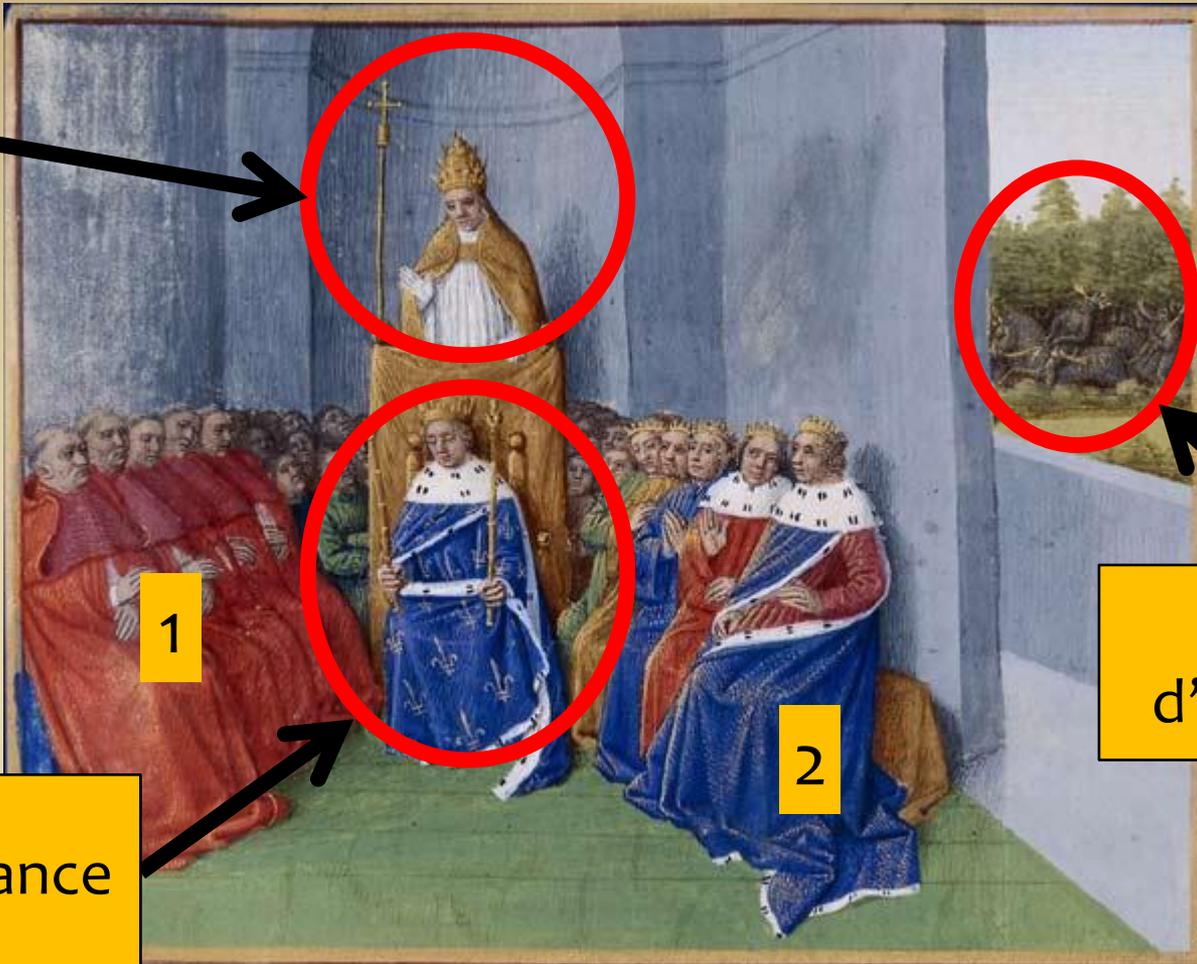


La bataille de  
Roncevaux en 778

La mort de  
Roland

Au retour d'une expédition en Espagne, l'arrière-garde de l'armée de Charlemagne, conduite par Roland, est attaquée par les Sarrasins dans la vallée de Roncevaux. Le neveu de Charlemagne, Roland, gît sur l'herbe. Auprès de lui, son frère Baudouin se lamente avant de prendre l'olifant et l'épée Durandal pour les porter à l'empereur.

Le pape



1

2

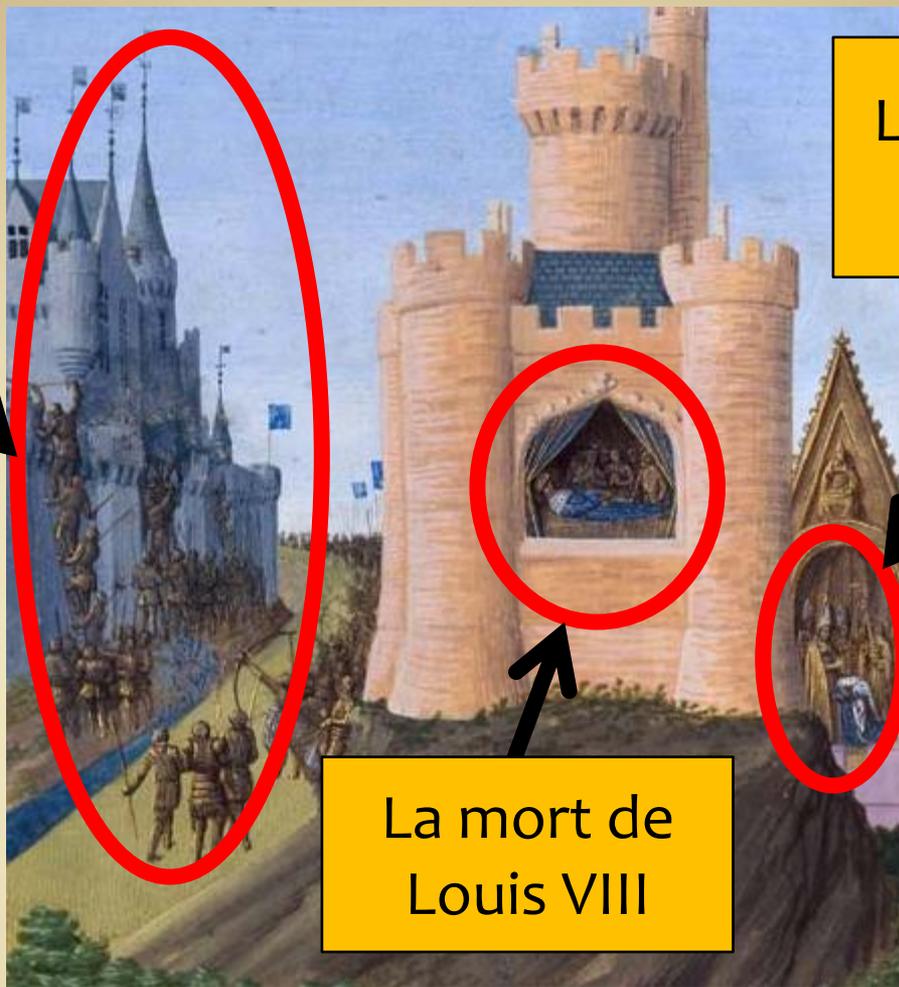
Le roi  
d'Angleterre

Le roi de France

Le 27 novembre 1095, à Clermont, le pape Urbain II prêche la première croisade en présence de Philippe Ier, devant l'assemblée des évêques (1) et des princes (2). Guillaume II le Roux, roi d'Angleterre, meurt, atteint par une flèche au cours d'une chasse en 1100.

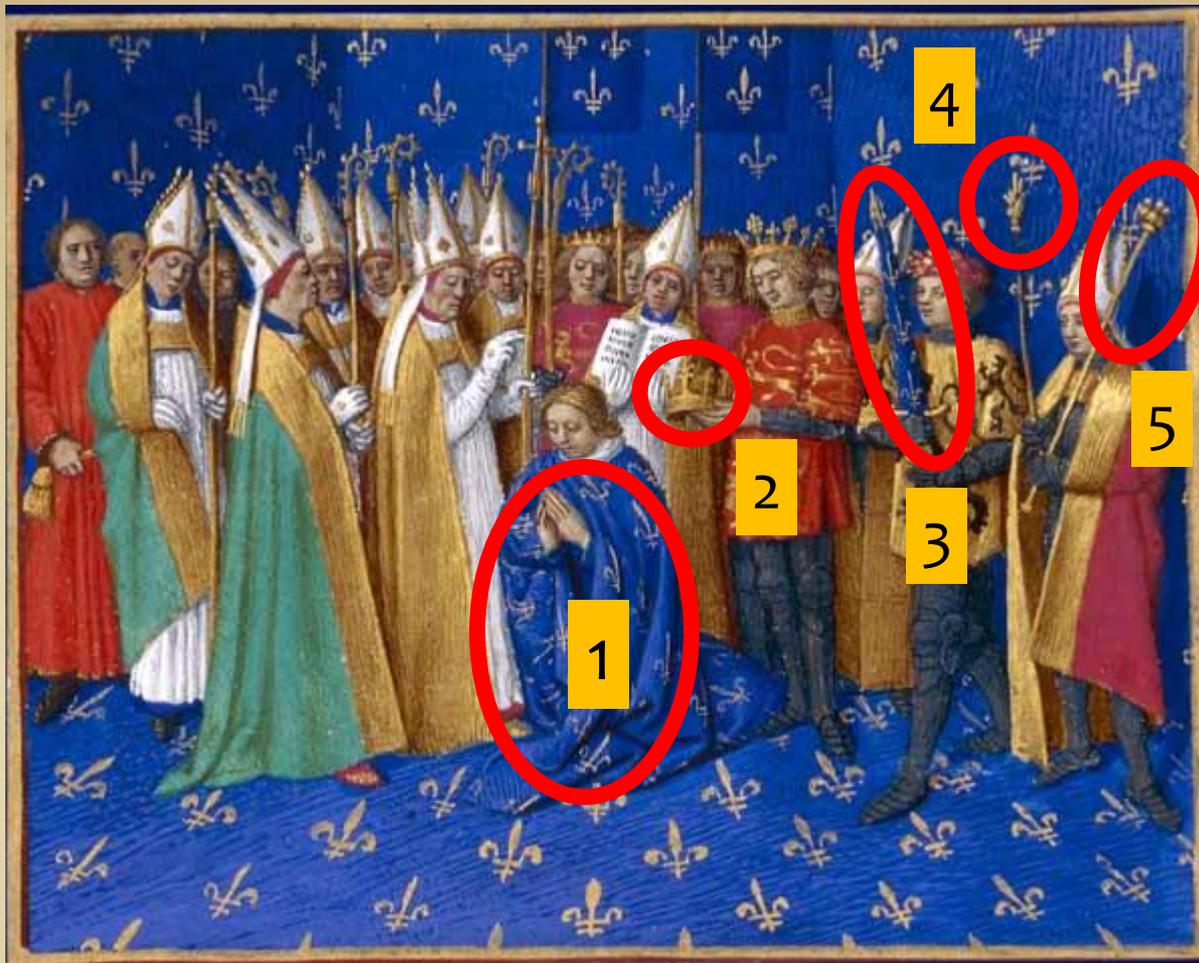
Le siège  
d'Avignon

Le couronnement  
de Louis IX



La mort de  
Louis VIII

En 1226, lors de l'expédition menée par Louis VIII en Albigeois, la ville d'Avignon est assiégée et prise par l'armée du roi. En 1226, au retour de la croisade contre les Albigeois, Louis VIII tombe malade et meurt au château de Montpensier. Le 29 novembre 1226, à Reims, Louis IX est couronné roi de France.



Le 1er novembre 1179, à Reims, Philippe Auguste devient roi de France en présence des évêques et des grands personnages du royaume. Philippe Auguste reçoit les objets du sacre: le manteau brodé de fleurs de lys (1), la couronne (2), l'épée (3), la main de justice (4) et le sceptre (5).



L'enterrement de Philippe IV, dit Philippe le Bel, dans la basilique de Saint-Denis en 1314.

# Conclusion



Les manuscrits enluminés sont des objets précieux et rares qui servent l'affirmation de l'Etat royal.